



Province  
de Liège

Culture

# Bibliothèque Centrale



## Bibliographie

**« Un album sans texte est un album complet auquel il ne manque rien. Car un album muet est fait pour se passer de texte, l'histoire est bâtie en fonction de ce langage et des contraintes qu'il impose. »**

*[Yann Fastier dans « Hors cadre(s), Observatoire de l'album et des littératures graphiques. 3, L'album sans texte », Atelier du poisson soluble, 2008]*

## Lire des livres d'images sans texte ?

### Oui.

Ces albums permettent la rencontre entre l'œuvre et l'enfant regardant, et cela, quel que soit son âge. En faisant confiance aux jeunes lecteurs, les auteurs développent la capacité à lire l'image, à être autonome, sans imposer des mots d'adulte pendant la lecture ...

Et ces livres tout en images favorisent le sens de l'observation, l'appropriation du vocabulaire et de la langue, l'émission des prédictions, l'ouverture à l'imaginaire, le sens de la contemplation, du non verbal ...

## Lire des livres tout en images ?

### Oui.

Ainsi, un silence prend la place, les regards et les respirations s'intensifient.

De là, une atmosphère, une sensation, un sentiment, des idées ou des réflexions peuvent émerger ...

Parfois, une musique, un son ou un bruit aussi.

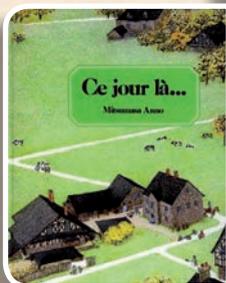
Alors, on en parle ?

N.B. : cette bibliographie, non exhaustive et sélective, permet de découvrir des créateurs (illustrateurs, graphistes, photographes ...) contemporains ou anciens.

# ALBUMS DE REFERENCE

## Pour les petits

Classés par ordre alphabétique d'auteurs



### Ce jour là...

Anno, Mitsumasa

Paris : l'École des loisirs, 2013  
44 p.  
ISBN 978-2-211-04715-9

.....

.....

.....

.....



### Pas de loup

Ashbé, Jeanne

Bruxelles : Pastel ; Paris : l'École des loisirs, 2008  
18 p.  
ISBN 978-2-211-09315-6

.....

.....

.....

.....

### Petit Poilu

Bailly, Pierre - Céline Fraipont

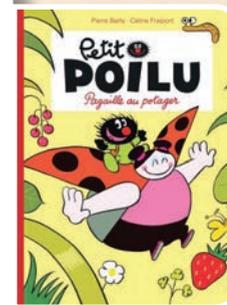
Marcinelle : Dupuis, 2007-....  
30 p.  
Série en cours, 21 tomes parus

.....

.....

.....

.....



### Il était plusieurs fois

Bastien, Emmanuelle

Le Puy-en-Velay : l'Atelier du poisson soluble, 2014  
34 p. dépl.  
Les deux parties de l'ouvrage sont disposées tête-bêche  
ISBN 978-2-35871-051-0

.....

.....

.....

.....



### Le livre de la nuit

Berner, Rotraut Susanne

Genève : la Joie de lire, 2010  
14 p.  
ISBN 978-2-88258-493-9

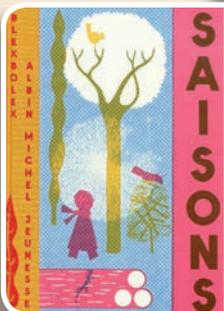
.....

.....

.....

.....



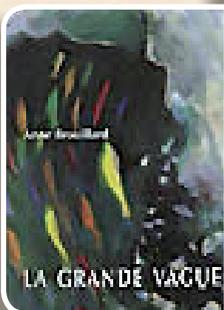


## Saisons

BlexBolex

Paris : Albin Michel jeunesse, 2009  
ca 200 p.  
ISBN 978-2-226-19218-9

.....  
.....  
.....  
.....

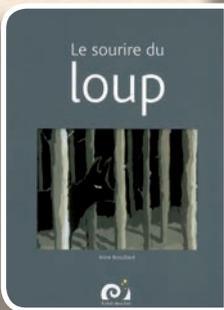


## La grande vague

Brouillard, Anne

Nîmes : Éditions Grandir, 2003  
34 p.  
ISBN 2-84166-200-4

.....  
.....  
.....  
.....



## Le sourire du loup

Brouillard, Anne

Le Mans : Il était deux fois, 2007  
28 p.  
ISBN 978-2-917326-00-8

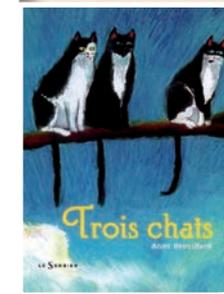
.....  
.....  
.....  
.....

## Trois chats

Brouillard, Anne

Paris : Éd. du Sorbier, 2008  
26 p.  
ISBN 978-2-7320-3905-3

.....  
.....  
.....  
.....



## Les trois petits cochons

Chaîne, Sonia - Pichelin, Adrien

Paris : Flammarion jeunesse, 2016  
32 p. + 1 marque-page  
(Raconte à ta façon...)  
ISBN 978-2-08-136273-4

.....  
.....  
.....  
.....

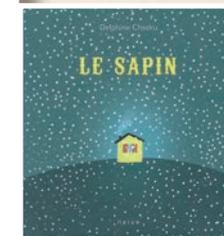


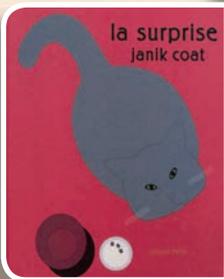
## Le sapin

Chedru, Delphine

Paris : Naïve, 2008  
32 p.  
ISBN 978-2-35021-170-1

.....  
.....  
.....  
.....



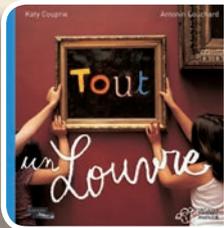


## La surprise

Coat, Janik

Nantes : Éditions MeMo, 2010  
44 p.  
ISBN 978-2-35289-090-4

.....  
.....  
.....  
.....

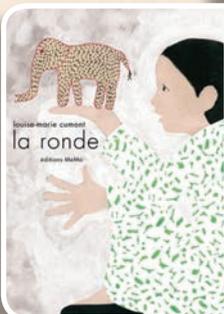


## Tout un Louvre

Coupric, Katy - Louchard, Antonin

Paris : T. Magnier ; Musée du Louvre éditions, 2005  
ca 256 p.  
ISBN 2-35031-043-4 (Musée du Louvre)  
ISBN 2-84420-386-8 (T. Magnier)

.....  
.....  
.....  
.....



## La ronde

Cumont, Louise-Marie

Nantes : Éditions MeMo, 2016  
22 p.  
ISBN 978-2-35289-292-2

.....  
.....  
.....  
.....

## Devine : à quoi on joue ?

Dé, Claire

Paris : les Grandes personnes, 2015  
32 p.  
ISBN 978-2-36193-419-4

.....  
.....  
.....  
.....

## Esquimau

Douzou, Olivier

Rodez : Éditions du Rouergue, 2011  
48 p.  
ISBN 978-2-84156-672-2

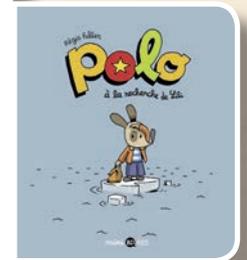
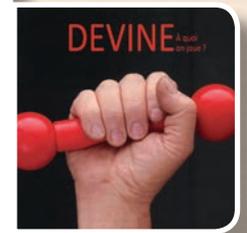
.....  
.....  
.....  
.....

## Polo

Faller, Régis

Montrouge : Bayard jeunesse, 2015-...  
Série en cours, 5 tomes parus

.....  
.....  
.....  
.....





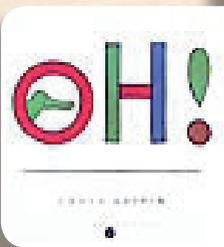
## Rien à voir

Frei, Sybille

Genève : Quiquandquoi ; Talant : les Doigts qui rêvent, 2007  
10 f.

Ouvrage entièrement en braille  
ISBN 978-2-940317-44-8

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## Oh !

Goffin, Josse

Paris : Réunion des musées nationaux, 2008  
48 p. dont 24 p. dépl.

ISBN 978-2-7118-4646-7

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## Partout des couleurs

Hoban, Tana

Paris : Kaléidoscope, 1997  
40 p.

ISBN 2-87767-206-9

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Regarde bien

Hoban, Tana

Paris : Kaléidoscope, 1999  
40 p.

ISBN 2-87767-263-8

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## La vague

Lee, Suzy

Paris : Kaléidoscope, 2009  
34 p.

ISBN 978-2-87767-591-8

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Les aventures d'une petite bulle rouge

Mari, Iela

Paris : l'École des loisirs, 2010  
31 p.

ISBN 978-2-211-09640-9

.....  
.....  
.....  
.....  
.....





## L'oeuf et la poule

Mari, Iela

Paris : l'École des loisirs, 1994  
32 p.  
ISBN 2-211-01112-8

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## Devine qui fait quoi : une promenade invisible

Muller, Gerda

Paris : Archimède - l'École des loisirs, 1999  
32 p.  
ISBN 2-211-05478-1

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## Un petit nuage

Muzo

Paris : Autrement jeunesse, 2004  
24 p.  
(Histoire sans paroles).  
ISBN 2-7467-0456-0

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## L'album d'Adèle

Ponti, Claude

Paris : Gallimard, 1986  
15 p.  
ISBN 2-07-056297-2

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Avant après

Ramstein, Anne-Margot - Arégui, Mathias

Paris : Albin Michel jeunesse, 2013  
ca 176 p.  
ISBN 978-2-226-25085-8

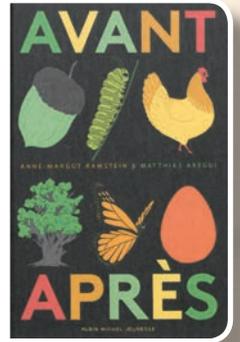
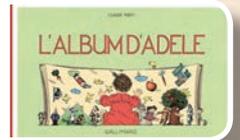
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

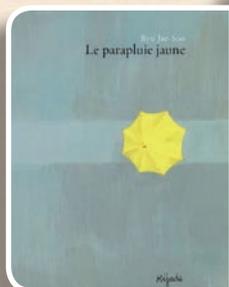
## Le voleur de poule : histoire sans paroles

Rodriguez, Béatrice

Paris : Casterman, 2016  
24 p.  
ISBN 978-2-203-11039-7

.....  
.....  
.....  
.....  
.....





## Le parapluie jaune

Ryu, Jae-Soo

Namur : Mijade, 2008  
27 p. + 1 CD-Audio  
ISBN 978-2-87142-623-3

.....  
.....  
.....  
.....

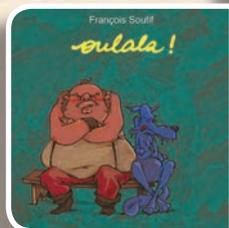


## Bouh !

Soutif, François

Paris : Kaléidoscope, 2012  
26 p.  
ISBN 978-2-87767-746-2

.....  
.....  
.....  
.....



## Ouh là là !

Soutif, François

Paris : Kaléidoscope, 2014  
30 p.  
ISBN 978-2-87767-827-8

.....  
.....  
.....  
.....

## Dans mon jardin, il y a...

Tamarkin, Annette

Paris : les Grandes personnes, 2011  
10 p.  
ISBN 978-2-36193-103-2

.....  
.....  
.....  
.....



## Jeu de lumière

Tullet, Hervé

Paris : Phaidon, 2011  
13 p.  
ISBN 978-0-7148-6198-2

.....  
.....  
.....  
.....



## Jeu de reflets

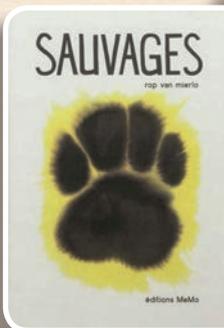
Tullet, Hervé

Paris : Éditions du Panama, 2008  
13 p.  
ISBN 978-2-7557-0348-1 (épuisé)

Paris : Phaidon, 2014  
(A toi de jouer!).  
ISBN 978-0-7148-6721-2

.....  
.....  
.....  
.....





## Sauvages

Van Mierlo, Rop

Nantes : Éditions MeMo, 2012  
33 p.  
ISBN 978-2-35289-164-2

.....  
.....  
.....



## À la campagne

Zullo, Germano

Albertine  
Genève : la Joie de lire, 2015  
14 p.  
ISBN 978-2-88908-281-0

.....  
.....  
.....

**Pour les moyehs**



## Seigneur Lapin

Albert, Adrien

Paris : l'École des loisirs, 2008  
25 p.  
ISBN 978-2-211-09335-4

.....  
.....  
.....

## Dix petits amis déménagent

Anno, Mitsumasa

Paris : l'École des loisirs, 1989  
48 p.  
ISBN 978-2-211-09016-2 (réimpr. 2012)

.....  
.....  
.....

## Un monde à l'envers

Atak

Paris : T. Magnier, 2010  
26 p.  
ISBN 978-2-84420-851-4

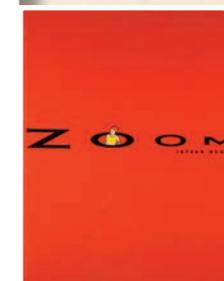
.....  
.....  
.....

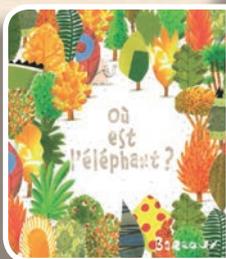
## Zoom

Banyai, Istvan

Paris : Circonflexe, 2002  
32 f.  
(Aux couleurs du monde).  
ISBN 2-87833-309-8

.....  
.....  
.....





## Où est l'éléphant ?

Barroux

Paris : Kaléidoscope, 2015  
27 p.  
ISBN 978-2-87767-843-8

.....  
.....  
.....  
.....



## Blanches

Bertier, Anne

Nantes : Éditions MeMo, 2009  
60 p.  
ISBN 978-2-35289-065-2

.....  
.....  
.....  
.....



## Noires

Bertier, Anne

Nantes : Éditions MeMo, 2009  
54 p.  
ISBN 978-2-35289-069-0

.....  
.....  
.....  
.....

## Oeil pour oeil

Bianco-Levrin, Nicolas

Lachaux : l'Atelier du poisson soluble, 2003  
26 p.  
ISBN 2-913741-14-2

.....  
.....  
.....  
.....

## L'orage

Brouillard, Anne

Nîmes : Grandir, 1998  
42 p.  
ISBN 2-84166-088-5

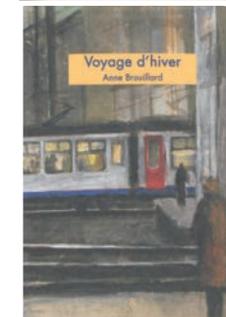
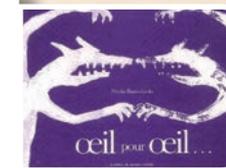
.....  
.....  
.....  
.....

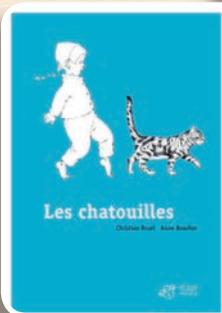
## Voyage d'hiver

Brouillard, Anne

Noville-sur-Mehaigne : Esperluète, 2012  
36 p. dépl.  
ISBN 978-2-35984-042-1

.....  
.....  
.....  
.....



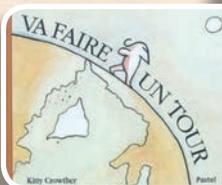


## Les chatouilles

Bruel, Christian - Bozellec, Anne

Paris : T. Magnier, 2012  
26 p.  
ISBN 978-2-36474-165-2

.....  
.....  
.....  
.....



## Va faire un tour

Crowther, Kitty

Paris : l'École des loisirs ; Bruxelles : Pastel, 2010  
57 p.  
ISBN 978-2-211-20419-4

.....  
.....  
.....  
.....



## Diapason

Devernay, Laëtitia

Genève : la Joie de lire, 2014  
62 p.  
ISBN 978-2-88908-201-8

.....  
.....  
.....  
.....

## Deux petits oiseaux

Dipacho

Paris : Points de suspension, 2014  
32 p.  
ISBN 979-10-91338-14-1

.....  
.....  
.....  
.....

## Pfff

Fastier, Yann

Lachaix : l'Atelier du poisson soluble, 2004  
58 p.  
ISBN 2-913741-18-5

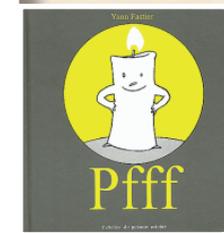
.....  
.....  
.....  
.....

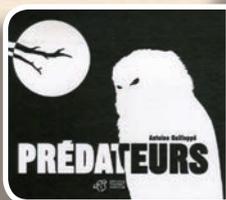
## Loup noir

Guilloppé, Antoine

Bruxelles ; Paris : Casterman, 2004  
26 p.  
(Les albums Duculot).  
ISBN 2-203-55306-5

.....  
.....  
.....  
.....



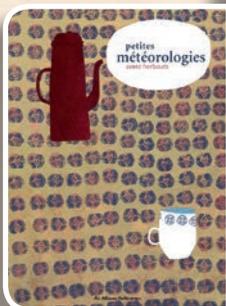


## Prédateurs

Guilloppé, Antoine

Paris : T. Magnier, 2007  
25 p.  
ISBN 978-2-84420-554-4

.....  
.....  
.....  
.....



## Petites météorologies

Herbauts, Anne

Bruxelles ; Paris : Casterman, 2006  
22 p.  
(Les albums Duculot).  
ISBN 2-203-55205-0

.....  
.....  
.....  
.....



## La piscine

Lee, Jihyeon

Paris : Kaléidoscope, 2016  
54 p.  
ISBN 978-2-87767-880-3

.....  
.....  
.....  
.....

## Ombres

Lee, Suzy

Paris : Kaléidoscope, 2010  
34 p.  
ISBN 978-2-87767-677-9

.....  
.....  
.....  
.....

## Le petit barbare

Moriconi, Renato

Paris : Didier jeunesse, 2015  
40 p.  
ISBN 978-2-278-08195-0

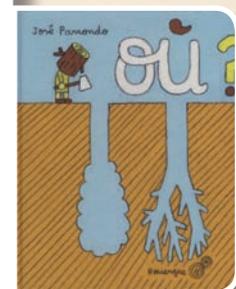
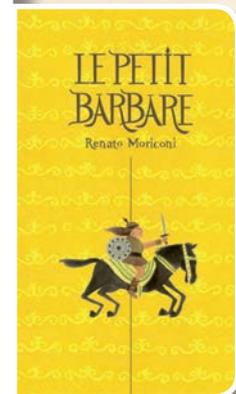
.....  
.....  
.....  
.....

## Où ?

Parrondo, José

Rodez : Éditions du Rouergue, 2012  
ca 120 p.  
ISBN 978-2-8126-0343-3

.....  
.....  
.....  
.....



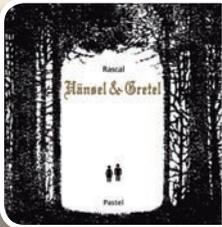


## Le colis rouge

Perrin, Clotilde

Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2007  
26 p.  
ISBN 978-2-35504-003-0

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

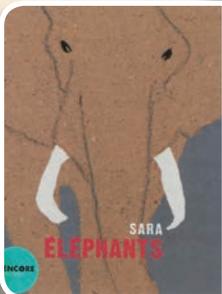


## Hänsel et Gretel

Rascal

Bruxelles : Pastel ; Paris : l'École des loisirs, 2015  
26 p.  
ISBN 978-2-211-21998-3

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## Éléphants

Sara

Arles : Actes Sud, 2013  
24 p.  
(Encore une fois).  
ISBN 978-2-330-02066-8

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Morse, où es-tu ?

Savage, Stephen

Bruxelles : Pastel ; Paris : l'École des loisirs, 2011  
30 p.  
ISBN 978-2-211-20597-9

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

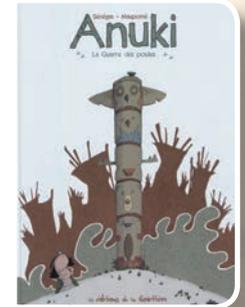


## Anuki

Sénégas, Stéphane - Maupomé, Frédéric

Amiens : les Éditions de la Gouttière, 2011-....  
Série en cours, 7 tomes parus

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



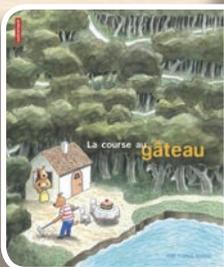
## Une journée à Pékin

Sun, Hsin-Yu

Paris : l'École des loisirs, 2013  
39 p.  
ISBN 978-2-211-21565-7

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



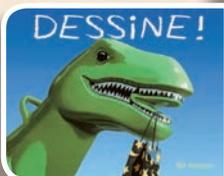


## La course au gâteau

Thé Tjong-Khing

Paris : Éditions Autrement, 2006  
24 p.  
(Autrement jeunesse).  
ISBN 2-7467-0818-3

.....  
.....  
.....  
.....



## Dessine !

Thomson, Bill

Paris : l'École des loisirs, 2011  
38 p.  
ISBN 978-2-211-20571-9

.....  
.....  
.....  
.....



## Un jour, un chien

Vincent, Gabrielle

Bruxelles : Casterman, 2011  
72 p.  
(Les albums duculot).  
ISBN 978-2-203-04013-7

.....  
.....  
.....  
.....

## Pour les grands

### Imagine

Becker, Aaron

Paris : Gautier-Languereau, 2014  
39 p.  
ISBN 978-2-01-383157-4

.....  
.....  
.....  
.....



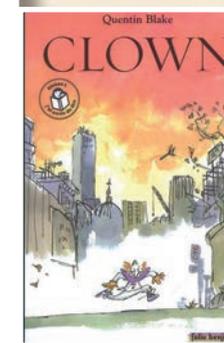
### Clown

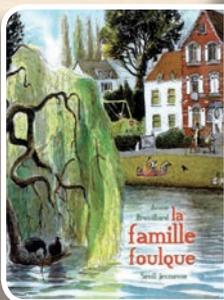
Blake, Quentin

Paris : Gallimard jeunesse, 2007  
32 p.  
(Folio benjamin : niveau 1, j'ai envie de lire ; 144).  
ISBN 978-2-07-061773-9 (épuisé)

Paris : Gallimard jeunesse, 2010  
29 p.  
(L'heure des histoires ; 14).  
ISBN 978-2-07-062982-4

.....  
.....  
.....  
.....





## La famille Foulque

Brouillard, Anne

Paris : Seuil jeunesse, 2007  
28 p.  
ISBN 978-2-02-092871-7

.....  
.....  
.....  
.....



## La danse de la mer

Devernay, Laëticia

Genève : la Joie de lire, 2016  
60 p.  
ISBN 978-2-88908-320-6

.....  
.....  
.....  
.....



## Les fleurs poussent aussi sur les trottoirs

Lawson, Jon Arno

Montréal : Bayard Canada livres, 2015  
28 p.  
ISBN : 978-2-89579-688-6

.....  
.....  
.....  
.....

## Un océan d'amour

Lupano, Wilfrid - Panaccione, Grégory

Paris : Delcourt, 2014  
223 p.  
(Mirages).  
ISBN 978-2-7560-6210-5

.....  
.....  
.....  
.....

## La chasse

Othats, Margaux

Paris : Magnani, 2014  
29 p.  
ISBN 979-10-92058-08-6

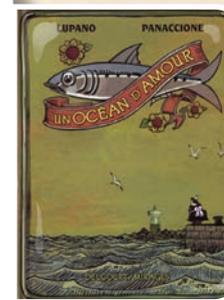
.....  
.....  
.....  
.....

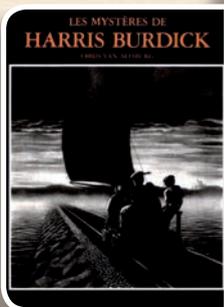
## Off

Salomó, Xavier

Paris : Seuil jeunesse, 2014  
47 p.  
ISBN 979-10-235-0218-3

.....  
.....  
.....  
.....





## Les mystères de Harris Burdick

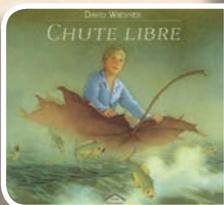
Van Allsburg, Chris

Paris : l'École des loisirs, 1985

30 p.

ISBN 2-211-02780-6

.....  
.....  
.....  
.....



## Chute libre

Wiesner, David

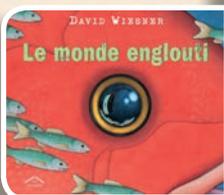
Paris : Circonflexe, 2008

28 p.

(Albums Circonflexe).

ISBN 978-2-87833-448-7

.....  
.....  
.....  
.....



## Le monde englouti

Wiesner, David

Paris : Circonflexe, 2006

36 p.

(Albums Circonflexe).

ISBN 2-87833-400-0

.....  
.....  
.....  
.....

## QUELQUES OUVRAGES DE REFERENCE

### Le livre et l'enfant

Defourny, Michel

Paris : De Boeck : Ministère de la communauté française, Service général des lettres et du livre, 2009

174 p.

Bibliogr. des oeuvres de M. Defourny p. 165-170

Recueil de textes extr. de diverses revues et publications ainsi que des contributions à des colloques

ISBN 978-2-8041-0525-9

Ce livre rassemble douze illustrateurs contemporains pour la jeunesse (Elzbieta, Nadja, François Place, Quentin Blake...). Pour chacun un album est analysé et une image seule est soumise à un sémiologue de l'image. Ces analyses offrent des repères pour lire l'image et en comprendre les codes afin de mieux appréhender la création contemporaine.

### Images des livres pour la jeunesse : lire et analyser

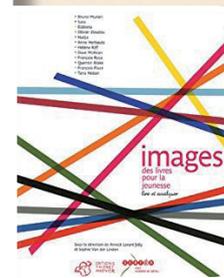
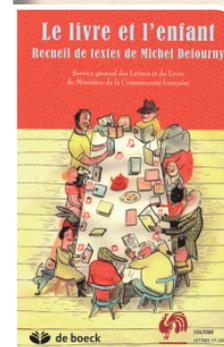
Lorant-Jolly, Annick - Van der Linden, Sophie

Paris : T. Magnier ; Créteil : SCEREN-CRDP Académie de Créteil, 2006  
231 p.

Bibliogr. p. 205-207. Notes bibliogr.

ISBN 2-84420-482-1 (T. Magnier). - ISBN 2-86918-192-2 (CRDP)

Ouvrage réalisé par un impressionnant collectif d'auteurs, il offre une découverte des albums du côté des images et de la lecture d'image et ce à travers douze livres et douze univers d'illustrateurs qui offrent une grande diversité de styles. Il propose également des pistes d'animations concrètes en partant des albums sélectionnés.

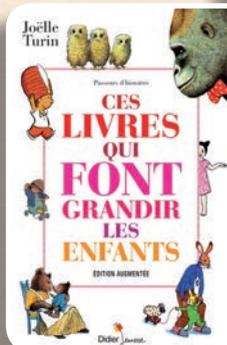




## Quand les artistes créent pour les enfants : des objets livres pour imaginer

Paris : Autrement, 2008  
93 p.  
(Le Mook).  
ISBN 978-2-7467-1150-1

Ce livre offre un panorama unique sur les livres artistiques pour les enfants à partir de la collection et de la réflexion de la maison d'édition Les Trois Ourses. On y découvre un secteur de création foisonnant, vivant et mal connu ; le livre-objet, le livre-œuvre (bien souvent dépourvu de texte) pour imaginer, rêver et découvrir l'art autrement...



## Ces livres qui font grandir les enfants

Turin, Joëlle  
Paris : Didier jeunesse, 2012  
223 p.  
(Passeurs d'histoires).  
Bibliogr. p. 213-217. Index  
ISBN 978-2-278-05927-0

A partir de 150 albums, la spécialiste de la littérature de jeunesse et de la lecture chez les enfants, présente le rôle de la lecture d'albums dans le développement des enfants, de leur sensibilité, de leur rapport au monde et aux autres, etc.

## Album-s

Van der Linden, Sophie

Conflans-Sainte-Honorine : Éd. de Facto ; Arles : Actes Sud, 2013  
141 p.  
Bibliogr. p. 134. Index  
ISBN 978-2-330-02546-5

Une exploration des multiples aspects de l'album pour la jeu-

nesse, du blanc de la page sur laquelle s'inscrivent le texte et des images, de leurs combinaisons quasi infinies qui ouvrent le champ de la création. Spécialiste de l'album pour enfant, l'auteure en explique les principes fondateurs, les évolutions et les mécanismes profonds.

## Hors cadre(s), Observatoire de l'album et des littératures graphiques. 3, L'album sans texte

Van der Linden, Sophie

Le Puy-en-Velay : Atelier du poisson soluble, 2008  
47 p.  
978-2-913741-81-2

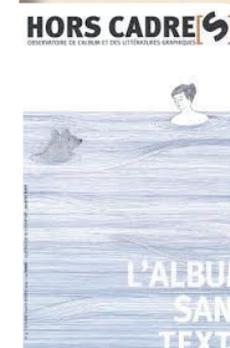
Ce numéro est consacré à l'album sans texte qui connaît une véritable renaissance éditoriale depuis plusieurs années. Les jeunes illustrateurs qui assurent cette relève sont mis à l'honneur. Un panorama retrace les évolutions de ce type d'album et son fonctionnement spécifique y est concrètement analysé.

## Lire l'album

Van der Linden, Sophie

Le Puy-en-Velay : l'Atelier du poisson soluble, 2006  
165 p.  
Bibliogr. p. 160-161. Notes bibliogr.  
ISBN 2-913741-38-X

Excellent livre de référence théorique qui replace l'album dans son contexte historique et éditorial. Avec de nombreux exemples illustrés, il permet de mieux comprendre le fonctionnement de l'album et d'en approfondir la lecture. Le rapport texte image y est plus particulièrement analysé ainsi que la matérialité du livre et à l'enchaînement des pages.



album[s]



